



Творческий проект "Золото побед"

Конкурсы и фестивали для всех!

Конкурс проводится по инициативе
Творческого проекта
«Золото побед»

При информационной поддержке
Министерства Культуры Российской
Федерации и «PRO.Культура.РФ»

PRO КУЛЬТУРА.РФ

**II Международный многожанровый
фестиваль-конкурс
«Дар созидания»**

II International multi-genre
festival-competition
«The Gift of creation»

Время проведения:
5 июня– 15 июня 2021 года
Прием заявок до 5 июня 2021 включительно

ПОЛОЖЕНИЕ

II Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Дар созидания»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения фестиваля. Концепция фестиваля-конкурса соответствует Указу Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». Основные национальные цели развития Российской Федерации согласно указу Президента:

- «создание возможности для самореализации и развития талантов»,
- «формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся»,
- «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс проводится с целью:

- ✓ развития творческого мышления, самосовершенствования и самореализации;
- ✓ выявления и всесторонней поддержки талантливых людей;
- ✓ обмена опытом творческих людей разных регионов России и других стран;
- ✓ привлечения внимания общественности к новым направлениям в творчестве;
- ✓ привлечения государственных, коммерческих организаций для создания возможных коллабораций, сотрудничества;
- ✓ дальнейшего развития и роста участников.

ЖЮРИ КОНКУРСА

В жюри конкурса приглашаются высококлассные эксперты, которые по достоинству оценивают мастерство и творческий потенциал участников. Мнение жюри является непререкаемым и обжалованию не подлежит. Жюри конкурса оценивает работы конкурсантов по 10-ти бальной шкале.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Формат конкурса предполагает *заочную* форму участия как наиболее востребованную и доступную (в дипломе форма проведения фестиваля не указывается).

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале-конкурсе принимают участие профессионалы своего дела из разных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

ИТОГИ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги подводятся независимым жюри после просмотра всех видеороликов и фоторабот, присланных участниками на конкурс, и предусматривает присуждение званий:

- ✓ Обладатель «Гран-при» (по решению экспертного совета может не вручаться);
- ✓ Лауреат I, II, III степени (с возможным присуждением дублированных мест - на усмотрение жюри);
- ✓ Дипломант I, II, III степени (с возможным присуждением дублированных мест - на усмотрение жюри).

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Для участия в конкурсе необходимо ознакомиться с Положением о конкурсе и выслать в одном электронном письме на e-mail zolotopobed@ya.ru:

1. Заявку в формате WORD (по форме в Приложении 1).
2. Конкурсный материал – Видеоролики или Фото (к письму прикрепляется файл или ссылка на файл с вашей работой).
3. Квитанцию об оплате организационного взноса.

Так же можно заполнить заявку онлайн на сайте www.zolotopobed.ru или группе VK: <https://vk.com/zolotopobed>.

ПОДАВАТЬ ЗАЯВКУ на участие в конкурсе и вести диалог с организаторами, посылать видео и прочие документы лучше всего в одном месте (эл.почта или сообщения в группе VK), чтобы не потерять ваши данные!

Отправляя заявку, участник (коллектив) принимает условия и сроки проведения конкурса.

Заявка считается **полученной** только после письменного подтверждения сотрудником Творческого объединения «Золото Побед». Если заявка не подтверждена в течение суток, необходимо связаться с организаторами посредством телефонной связи или по e-mail во избежание технических недоразумений.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ

Видеоролик может быть записан в любых условиях, на различных мероприятиях и других конкурсах.

✓ Желательные форматы видео: MP4, WMV, AVI и проч.; ссылка на ресурс, где ваш видеоролик может в **свободном доступе** посмотреть жюри.

✓ Файл (видеоролик) конкурсного материала **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен подписываться следующим образом:

«Фамилия Имя (название коллектива), название работы, населенный пункт».

Пример 1: «Соколова Елена, Брошь Стрекоза, Москва».

Пример 2: «Ансамбль Калейдоскоп, Танец с саблями, Зеленоград».

✓ Для номинаций «Декоративно-прикладное искусство», «Изобразительное искусство», «Дизайн» 1-2 фотографии работы и ее ОПИСАНИЕ в формате WORD.

Оргкомитет конкурса предупреждает!

Авторские права на материалы сохраняются за участниками фестиваля.

Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ, что подтверждается авторами при заполнении заявки на участие.

НАГРАЖДЕНИЕ

Участникам конкурса высылаются дипломы Дипломантов и Лауреатов конкурса международного образца (без указаний о заочной форме проведения фестиваля), согласно решению жюри о присужденных званиях, руководителям – благодарственные письма. Извещение и рассылка происходит после оценки жюри и подведения итогов на ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ.

НОМИНАЦИИ:

ВОКАЛ

- ✓ Народное пение (стилизация),
- ✓ Этническое пение
- ✓ Академический вокал
- ✓ Патриотическая песня
- ✓ Эстрадный вокал
- ✓ Джазовый вокал
- ✓ Рок вокал
- ✓ Авторская песня



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Исполнительское мастерство и техника исполнения
Диапазон
Музыкальность Выразительность.
Эмоциональность
Уровень сложности.
Соответствие композиции возрасту исполнителя
Чистота интонирования.

Оценивается только видеозапись с живым звуком, без обработки и спецэффектов!

ХОРЕОГРАФИЯ

- ✓ Современный танец
- ✓ Народный танец
- ✓ Стилизация народного танца
- ✓ Эстрадный танец
- ✓ Классический танец
- ✓ Бальный танец
- ✓ Детский танец
- ✓ Стэп-танец
- ✓ Шоу-танец
- ✓ Уличные танцы
- ✓ Восточные танцы
- ✓ Спортивные танцы различных направлений



Школа, культура сцены, актерское мастерство, костюм, уровень владения техникой, подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении, соответствие танца возрасту исполнителей, качество постановки.

- ✓ Молодёжные направления: хип-хоп, тектоник, крамп, джампстайл, и другие.

Номинация разделена не только по возрасту, но и по количественному критерию:

- ✓ солисты,
- ✓ дуэты,
- ✓ коллективы

ТЕАТР МОД

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Театр костюма - это театрализованный показ цельной коллекции (коллекция – это серия моделей, выполненная на основе единого художественного образа и единого стилевого решения).



В показе мод не допускается танец, все выражается посредством дефиле.

Конкурсанты представляют одну композицию, продолжительностью не более 5 минут. Коллекция представляется от 3 костюмов (все возрастные категории)

- ✓ Сценический костюм
- ✓ Вечерняя одежда,
- ✓ Молодежная одежда
- ✓ Исторический костюм
- ✓ Национальный костюм
- ✓ Авангард
- ✓ Прет-а-порте

Целостность образа, культура сцены, актерское мастерство, дизайн костюма, самобытность или неординарность образа, подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении, соответствие показа возрасту исполнителей, качество постановки.




ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ


- ✓ классическое
- ✓ эстрадное,
- ✓ народное,
- ✓ джазовое,
- ✓ аккомпанемент,
- ✓ преподаватель-солист (соло на различных инструментах),
- ✓ ансамбли, оркестры (допускаются к участию любые музыкальные инструменты)



Художественная целостность исполнения, убедительность трактовки музыкального сочинения, свобода и техническая оснащенность исполнителя, наличие творческой индивидуальности конкурсанта, степень освоения выразительных возможностей инструмента.

ТЕАТР	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<ul style="list-style-type: none"> ✓ миниатюры, ✓ отрывки из спектаклей, ✓ отрывки из мюзиклов, ✓ отрывки из балетов, ✓ кукольный театр, ✓ музыкальный театр, ✓ цирковой номер или реприза); <p><u>Ограничение по времени – не более 20 минут.</u></p>	 <p>Актерское мастерство. Раскрытие и яркость художественных образов. Полнота и выразительность раскрытия темы произведения Режиссерское решение Соответствие произведения возрасту исполнителей. Художественное, музыкальное и пластическое решение спектакля Общее художественное впечатление</p>
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поэзия ✓ Проза ✓ Басня ✓ Монолог (прозаический, стихотворный) <p>В номинации должны быть представлены любой из видов художественного чтения. Ограничение по времени – не более 5 минут.</p>	 <p>Артистизм Уровень исполнительского мастерства Раскрытие и яркость художественных образов Оригинальность в выборе произведения Соответствие репертуара возрасту исполнителей Общее художественное впечатление</p>
ФОТОИСКУССТВО	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пейзаж, ✓ Портрет, ✓ Микромир ✓ Эти забавные Животные и др. 	 <p>Творческий подход в выполнении работ, художественный вкус, оригинальность, владение выбранной техникой, раскрытие темы, цветовое решение; композиция, выразительность.</p>

КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Художественные, ✓ телевизионные документальные фильмы, ✓ мультфильмы, ✓ сюжетные видеоролики. 	<p>Творческий подход в выполнении работ.</p> <p>Художественная целостность исполнения.</p> <p>Свобода и техническая оснащённость</p> <p>Раскрытие и яркость художественных образов</p> <p>Оригинальность</p> <p>Качество технического исполнения</p> <p>Соответствие возрасту</p>
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<p>Конкурсная работа может выполнена в формате А4, А3, в любой технике: (гуашь, акварель, масло, пастель, темпера, карандаш, фломастер)</p>  <p>Оценка жюри по фото.</p>	<p>Творческий подход в выполнении работы, художественный вкус, владение техникой исполнения, эстетичный вид работы, умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы, оригинальность, художественная целостность исполнения, соответствие возрасту.</p>
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<p>Скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, элементы ручнойковки, литьё, чеканка, резьба по кости, глина, стекло, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, коллаж, техника квилт, художественный войлок, текстильная и интерьерная кукла, и другие.</p>  <p>Оценка жюри по фото. Пояснения для жюри, описание работы приветствуется.</p>	<p>Творческий подход в выполнении работ, художественный вкус, оригинальность, владение выбранной техникой, эстетичный вид и оформление работы, применение новых технологий и материалов, цветовое решение, композиция.</p>

ДИЗАЙН	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
<p>Номинация создана специально для профессионалов, дизайнеров представляющих свои работы в различных техниках: дизайн интерьера, дизайн штор, дизайн одежды, парикмахерское искусство, моделирование и дизайн ногтей, оформительский дизайн (визитки, плакаты и проч.) Оценка жюри по фото. Пояснение к работе обязательно!</p> 	<p>Творческий подход в выполнении работ, художественный вкус, оригинальность, умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой, применение новых технологий и материалов, цветовое решение, композиция.</p>
КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ СОСТАВ УЧАСТНИКОВ ДЛЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ:	ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЛЯ ВСЕХ НОМИНАЦИЙ:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Соло ✓ Малая форма (дуэт, трио) ✓ Группа, ансамбль <p>(Оценивается отдельно, заявка заполняется отдельно, оплачивается отдельно на каждую группу)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - До 8 лет; - От 9 до 11 лет; - От 12 до 15 лет; - От 16 лет и старше (без ограничений возраста); - Смешанный возрастной состав;

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос для участников в любой номинации независимо от возрастной категории и количественного состава участников коллективов: 1 заявка – 1 произведение - 800 рублей.

Каждый конкурсант (коллектив) может участвовать в неограниченном количестве номинаций, при этом организационный взнос оплачивается за каждое представленное произведение в полном объёме.

Участие одного или всех заявленных конкурсантов осуществляется одним платежом по банковским реквизитам, указанным в Приложении 2.

После оглашения результатов конкурса возможно получение ИМЕННЫХ дипломов (для участников трио, группы, ансамбля). Для этого необходимо заполнить отдельный запрос (форма заявки в Приложении 3). Стоимость одного именного диплома 50 рублей. После оплаты чек необходимо выслать на электронную почту zolotopobed@ya.ru.

Для получения бухгалтерских документов (счёт на оплату, договор) необходимо указать количество участников и выслать реквизиты на электронную почту zolotopobed@ya.ru

Срок подачи заявок до **5 июня 2021** года включительно

Просмотр и оценивание конкурсных материалов членами жюри - с **5 по 15 июня 2021** года! Итоги конкурса будут опубликованы не позднее **15 июня 2021** года да на нашем сайте по ссылке: www.zolotopobed.ru и группе в VK: <https://vk.com/zolotopobed>

Отправка дипломов, благодарственных писем до **20 июня 2021** года.

Творческий проект "Золото побед"

тел: +7 900-970-72-00

e-mail: zolotopobed@ya.ru

наш сайт: www.zolotopobed.ru

группа VK: <https://vk.com/zolotopobed>

инстаграмм: <https://www.instagram.com/zolotopobed>

Руководитель
Творческого проекта «Золото побед»



А.С. Свирина

ФОРМА ЗАЯВКИ НА КОНКУРС

« _____ » _____ 21__ год
дата заполнения заявки

Заявка на участие
Полное название коллектива, или имя участника
Ф.И.О. руководителя (так, как должно быть написано в дипломе)
Контакты руководителя коллектива (действующий мобильный телефон и e-mail)
Название работы, репертуара
Направляющая сторона / учреждение.
Ваш город
Название конкурса
Номинация
Возрастная категория

**Оплата организационного взноса
конкурса**

Название	ИП Свирина Алена Сергеевна	
Адрес	Рязанская область, город Рязань, улица Дзержинского, д. 16, кв./оф. 15.	
ИНН	623412280464	
Расчётный счет	40802810102020001248	
Банк	АО "АЛЬФА-БАНК"	
БИК банка	044525593	
Корреспондентский счет	30101810200000000593	
Валюта	Рубли	
Телефон	+7 (900)-970-72-00	
Электронная почта	Zolotopobed@ya.ru	
Сайт	www.zolotopobed.ru	

В графе назначение платежа: «оплата орг.взноса».

После оплаты полученный чек отсканировать (сфотографировать) или сохранить в электронном виде и отправить вместе с заявкой и конкурсным материалом на электронную почту zolotopobed@ya.ru

ФОРМА ЗАЯВКИ НА ИМЕННЫЕ ДИПЛОМЫ

Внимание! Если вы хотите заказать именной диплом на несколько групп всего Вашего коллектива – пожалуйста, заполняйте разные заявки на дипломы на каждую группу отдельно, так как призовые места у каждой группы выступающих свои. Фамилия и Имя ребенка должны быть указаны правильно, чтобы не было ошибок в дипломе!

Название конкурса, в котором вы участвовали	
Название коллектива	
Ф.И.О. руководителя	
Список на именные дипломы: укажите Фамилию и Имя, на кого делаем Диплом	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
17.	
18.	
19.	
20.	